

CHARLA TED: LA EMOCIÓN A TRAVÉS DEL TIEMPO

Visita el video para poder rellenar la tabla. En la web del video puedes ver la transcripción al español. Donde dice TRANSCRIPT.

https://www.ted.com/talks/michael_tilson_thomas_music_and_emotion_through_time/transcript?language=es

MINUTAJE DEL TRANSCRIPT	PREGUNTAS Y/O RESPUESTAS	PREGUNTAS Y/O RESPUESTAS
00:12	Nombre del padre del autor de la charla.	Ted
		Improvisar
01:21	Dos palabras importantes.	
	Compositor escuchado por el niño que jugaba al beisbol.	
03:10	Sintetiza la idea principal del párrafo en un par de frases.	
	En esencia, la música es acerca de...	
04:43		No se comprende del todo.
		Notación griega
07:56	Tipo de notación que se ve en el vídeo.	
08:25		Instinto e inteligencia
	Diferenciación clara entre dos aspectos.	
08:48	Bach lo era.	
	El "qué" de los ocho primeros siglos de música.	
		Imitar la mente de Dios.
	El "cómo" del 1400.	
11:27	En 1600 nace.	
	El "qué" del 1600	
	Acordes	
11:47		37 vibraciones
	Armonía	
13:02	Surgen tres.	
		La compuso Beethoven
	Tristeza, enojo	
	Más usos de la sinfonía.	
14:59	La música se detiene. ¿Qué sucede?	